



JEUNE CHŒUR & SCHOLA DE LA CATHÉDRALE DE NANTES

J. BUIS, CHEF DE CHŒUR

ENSEMBLE PÉROTIN LE GRAND

S. DIEUDONNÉ DIRECTION MUSICALE

LUMIÈRES PASCALES
Chants médiévaux et grégoriens

© Amisn

Ce programme explore la richesse spirituelle et musicale du Temps Pascal à travers la musique médiévale et grégorienne, où s'entrelacent mystère et lumière. Les chants grégoriens, simples et profonds, portent la voix de l'Église ancienne, célébrant la résurrection du Christ dans une pureté intemporelle. Leur sérénité invite à la contemplation, comme une prière suspendue dans le temps, reflétant la joie éclatante et la paix intérieure propres à ce temps de renouveau. À leurs côtés, les polyphonies médiévales déploient une richesse harmonique et une expressivité émouvante, témoignant de la ferveur des fidèles et de la célébration triomphante de la victoire de la vie sur la mort. Ce voyage musical nous invite à entrer dans la lumière pascalle, à travers des mélodies qui résonnent d'espérance, de renaissance et de paix profonde, pour accompagner l'âme dans sa marche vers la plénitude.

TARIFS

Abonnement 6 concerts : 80€ et 56€

Abonnement 3 concerts : 40€ et 28€

Tickets catégorie A : 20€ et 15€

Réservations en ligne sur www.musiquesacree-nantes.fr
& réseaux Festik/Fnac/France Billet