



SOLISTES ET CHŒUR D'ANGERS NANTES OPÉRA
B-F. MARLE-OUVRARD ORGUE
X. RIBES DIRECTION MUSICALE

ENTRE LARMES ET LUMIÈRE
Gallia (Gounod) / Quattro pezzi sacri (Verdi)



© Martin Argiroglio

Deux regards poignants sur la détresse humaine et l'élan spirituel s'unissent dans ce programme habité par la ferveur. Avec ses *Quattro pezzi sacri*, Verdi, au soir de sa vie, distille une prière d'une intensité bouleversante, entre souffle liturgique et drame intérieur. Chaque page résonne comme une confession ardente, portée par la majesté du chœur. En écho, *Gallia* de Gounod mêle le pathos biblique à une douleur contemporaine, celle d'une France meurtrie, pleurant sous les décombres de l'Histoire. Ces deux œuvres, baignées de larmes et de lumière, tracent un arc d'espérance entre le cri de la terre et le chant du ciel.

TARIFS

Abonnement 6 concerts : 80€ et 56€

Abonnement 3 concerts : 40€ et 28€

Tickets catégorie A : 20€ et 15€

Réservations en ligne sur www.musiquesacree-nantes.fr
 & réseaux Festik/Fnac/France Billet